

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Березка» п. Зеленоборск

рассмотрено:  
педагогическим советом  
АДОУ д/с «Березка»  
протокол от 31.08.2017г №1)

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий МАДОУ д/с «Березка»  
Е.Г.Палий  
(приказ по МАДОУ д/с «Березка»  
от «27» 07.2017г. №109 од)



**Рабочая программа основной образовательной программы дошкольного образования  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад «Березка» п. Зеленоборск»**

I младшая группа «Радуга» /дети 2-3лет/  
(наименование возрастной группы)

с 1 сентября 2017г по 31 мая 2018г.  
(срок реализации программы)

**оставлена на основе программы:**

основной образовательной программы дошкольного образования  
муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад «Березка» на 2017-2018 учебный год  
(наименование программы, автор)

Арманшина Т.С., воспитатель  
Бабушкина А.В., воспитатель  
(Ф.И.О. педагог (ов), составившего(их) рабочую программу)

п. Зеленоборск  
2017г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

	Пояснительная записка.....	2
1.1.	Цели и задачи программы.....	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.3.	Значимые характеристика особенностей развития детей 1 младшей группы «Радуга».....	7
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы.....	8

### **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1.	Описание непосредственно образовательной деятельности по образовательной области.....	10
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	30
2.2.	Описание вариативных форм способов методов и средств реализации программы с учетом возрастных особенностей.....	31
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	31
2.4.	Описание вариативных форм способов методов и средств реализации Рабочей программы .....	34
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	38
2.6.	Особенности взаимодействия педагогов с семьей обучающихся.....	43

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1.	Материально-техническое обеспечение .....	47
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	47
3.3.	Режим дня/ расписание.....	48
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	50
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	51

	<b>ЛИТЕРАТУРА.....</b>	<b>54</b>
--	------------------------	-----------

### **ПРИЛОЖЕНИЕ**

	Приложение 1. Годовой календарный учебный график работы.....	55
	Приложение 2. Лист оценки освоения основной образовательной программы (мониторинг).....	56

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей 1 младшей группы «Радуга» разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Берёзка» (далее – МАДОУ д/с «Берёзка»), в соответствии с введением в действие Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155).

Содержание образовательного процесса в 1 младшей группе «Радуга» выстроено в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга». Срок реализации Программы 1 год, с 1 сентября 2017 по 31 мая 2018 года.

Программа разработана на основе ФГОС дошкольного образования и направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих позитивную социализацию детей, сохранение и укрепление их здоровья. Программа реализует принципы полноценного проживания ребёнком дошкольного периода детства, индивидуализации образовательного процесса, поддержки детской инициативы в различных видах деятельности.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в 1 младшей группе «Радуга» МАДОУ д/с «Берёзка».

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации дальнейшему обучению школе, институте; понимания того, что всем людям необходимо получать образование.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ.
- порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки России от 30 августа 2013г. № 1014).
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки России от 30 августа 2013г. № 1155).
- «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 – 13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 15 мая 2013 г.).

Образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Берёзка» п. Зеленоборск разработана на основе программы воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторский коллектив: Т.Н. Доронова, Т.И. Гризик, Е.В.Соловьева, С.Г. Якобсон. М.: Просвещение, 2013г.

Рабочая программа включает 60% обязательной части и 40% части, формируемой участниками образовательных отношений для каждого возраста.

Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений выстроена на основе национально - регионального компонента, за счет дополнения обязательной части содержанием, специфическим для ХМАО – Югры и п. Зеленоборск. Данный компонент входит в следующие образовательные области:

- «Познавательное развитие» раздел: «Мир природы и мир человека»;
- «Художественно – эстетическое развитие» раздел: «Рисование».

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Срок реализации Программы 1 год, с 1 сентября 2017 г. по 31 мая 2018 г.

## 1.1. Цель и задачи Рабочей программы

**Цель рабочей программы** – «является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей».

### **Содержание и задачи образовательной области: «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной деятельности направлено на развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи работы с детьми:**

1. Способствовать познавательному развитию детей.
2. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребёнка.
3. Обеспечивать условия для сенсорного развития ребёнка.
4. Содействовать развитию исследовательской деятельности.
5. Формировать элементарные математические представления

#### **Основные пути их решения:**

Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.

Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющую развивающую среду.

Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребёнка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

Создавать сменяющуюся разнообразную предметно развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики.

Поддерживать создавать условия для разворачивания исследовательской предметно - манипулятивной игры детей.

Создавать ситуации для понимания ребёнком смысла простейших слов, обозначающих количество (много - мало, один – два, пустой – полный), размер (большой – маленький).

Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.

### **Содержание и задачи образовательной области: «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Задачи работы с детьми:**

- 1.Развивать речь детей:  
целенаправленно обогащать словарь;
- 2.Способствовать развитию грамматического строя речи;
- 3.Развивать произносительную сторону речи;
- 4.Развивать диалогическую речь как способ коммуникации.

#### **Основные пути их решения:**

- Называть реальные предметы, окружающие предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях;
- обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов(мягкий, белый, звонкий);
- Обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей(болеет, плачет, смеётся); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев(помогает, жалеет, отнимает); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова.
- Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (*на, под*) и наречий (*вперед, назад, рядом*).
- Помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух – трех слов.
- Способствовать развитию речевого слуха.
- Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко – ко, му – му, мяу – мяу) и предметам (поезд : у-у-у ).
- Развивать фонематический слух. Различать на слух два – три слова и находить соответствующие картинки (предметы).
- Дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку и ко-ко; му-му и мур-мур; ха-ха и ах-ах и пр.) Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений.
- Начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания).
- Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то».
- Использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.
- Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба).
- Следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности.

#### **Содержание и задачи образовательной области: «Художественно - эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Цель:** *формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:*

- развивать у детей познавательный интерес к художественному творчеству, мотивацию к общему образовательно - воспитательному процессу; продуктивную деятельность детей (рисование, лепка) формировать эмоционально-ценностные ориентации;
- воспитывать эстетические чувства детей, приобщать воспитанников к искусству;
- развивать творческие способности детей, формирование потребности в самопознании, саморазвитии, самовыражении. развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка);
- развитие детского творчества;

Непосредственно образовательная деятельность **изобразительное искусство** направлена на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

**Ведущие принципы** непосредственно образовательной деятельности изобразительное искусство — органическое сочетание воспитания, образования и развития, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой материала придается *учету возрастных и индивидуальных особенностей детей.*

В примерной программе «Радуга» раздел изобразительное искусство представлен двумя самостоятельными подразделами.

**Первый подраздел - «Красота в жизни и изобразительном искусстве»** - направлен на развитие эстетического отношения детей к окружающему миру и формирование у них интереса к природе, красивым предметам быта, произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

**Второй подраздел - «Обучение детей рисованию и лепке»** - направлен на развитие творчества и формирование изобразительных умений и навыков, необходимых для создания художественно-выразительного образа.

Деление на подразделы связано с тем, что у детей дошкольного возраста развитие восприятия осуществляется гораздо интенсивнее, чем становление произвольности движений, от которых зависит формирование ручной умелости. При этом восприятие играет столь значительную роль в общем и эстетическом развитии, что неправомерно ограничивать его восприятием только тех предметов, которые рисуют или лепят дети.

Работа по формированию эстетического отношения к миру (подраздел «Красота в жизни и изобразительном искусстве») только тогда принесёт пользу, если идеи, заложенные в нём, будут осуществляться постоянно.

Содержание этой программы направлено на образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» (лепка, рисование), направление - эстетическое развитие.

### **Содержание и задачи образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

**Задачи:**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

В основе реализации образовательной программы лежит культурно-исторический и системнодеятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)**;
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого- педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>1</sup>;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

### 1.3. Характеристика особенностей развития детей 1 младшей группы «Радуга»

В 1 младшей группе «Радуга» 21 ребенок, 13 мальчиков, 8 девочек.

#### **Индекс здоровья**

I группа – 2 детей

II группа – 19 детей

III группа – 0 детей

IV группа – 0 детей

Важнейшими психическими новообразованиями раннего возраста являются возникновение речи и наглядно-действенного мышления. Свидетельством перехода от периода младенчества к периоду раннего детства является развитие нового отношения к предмету, который начинает восприниматься как вещь, имеющая определенное назначение и способ употребления. Усвоение предметных действий происходит в 3 этапа.

- 1 этап: В результате прямого обучения или подражания действиям взрослого происходит установление связи предмета с его назначением.
- 2 этап: Усвоение функциональной нагрузки предмета, использование его строго по назначению.
- 3 этап: На основе знания назначения предмета происходит более свободное его использование для других целей.

Для того чтобы предметная деятельность носила развивающий характер, необходимо освоение ребенком разнообразных действий с одним и тем же предметом. Поэтому предметно- развивающая среда, окружающая ребенка, не должна перегружаться большим количеством игрушек.

Успешное овладение предметной деятельностью является основой для развития игровой и продуктивной (рисование, лепка, конструирование) деятельностью.

Восприятие ребенка этого возраста носит произвольный характер, он может выделить в предмете лишь его ярко выраженные признаки, часто являющиеся второстепенными. Развитие восприятия происходит на основе внешнеориентированного действия (по форме, величине, цвету) при непосредственном соотношении и сравнении предметов. Задача взрослого - правильно назвать признаки и действия предмета. Детям этого возраста



наиболее полезны самообучающие (автодидактические) игрушки: матрешки, вкладыши, пирамидки и т. д. Ребенка необходимо знакомить с цветовым спектром, эталонами формы (основные геометрические фигуры).

Важнейшей способностью, формирующейся к 3-м годам, становится способность к постановке какой-либо цели в играх и поведении.

В связи с тем, что внимание, восприятие и память ребенка произвольны, он не может сразу прекратить что-то делать или выполнить сразу несколько действий.

Узнать и запомнить он может только то, что ему понравилось или запомнилось «само по себе».

В этом возрасте дети очень восприимчивы к эмоциональному состоянию окружающих.

Одно из условий уверенности и спокойствия ребенка это систематичность, ритмичность и повторяемость его жизни, т. е. четкое соблюдение режима.

Основными чертами ребенка 1.5-2 лет являются открытость, честность и искренность. Он просто не умеет скрывать свои симпатии или антипатии к кому или чему бы то ни было. Чувства ребенка неустойчивы и противоречивы, а настроение подвержено частой смене.

Ведущие достижения в раннем детстве в сферах деятельности, познания и личности:

- складывается предметная деятельность, развивается общение со взрослыми, зарождается общение со сверстниками, возникают предпосылки игровой и продуктивной деятельности;
- формируется предметное восприятие как центральная познавательная функция, осваиваются наглядные формы мышления (наглядно-действенное и наглядно-образное), возникает воображение и знаково-символическая функция сознания, ребенок переходит к активной речи;
- возникает личное действие и личное желание, складывается предметное отношение к действительности, главным новообразованием выступает гордость за собственные достижения, сознание «Я сам».

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты (Целевые ориентиры в раннем возрасте):

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится развивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

### **Мониторинг:**

Основным инструментом качества образования является мониторинг, позволяющий осуществлять сбор информации об образовательной деятельности, своевременно анализировать происходящие в ней изменения, планировать работу по преобразованию дошкольного учреждения на основе полученных результатов, принимать эффективные управленческие решения. Оценить успешность или не успешность результатов образовательного процесса позволяет **педагогический мониторинг**, который является важным звеном в системе мониторинга качества образования.

Мониторинг в МАДОУ д/с «Березка» осуществляется по общеобразовательной программе «Успех» (на основании информационного письма Управления образования администрации Советского района от 08.08.2011 г. № 2221).

Организуя педагогический мониторинг в нашем детском саду, педагогический коллектив ставит перед собой **цель:**

- оценка и коррекция воспитательно-образовательной деятельности, условий среды ДОУ для предупреждения возможных неблагоприятных воздействий на развитие детей. **Задачи:**

1. На основе анализа диагностических данных выявить личностные достижения ребёнка в процессе освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.
2. Разработать индивидуальную программу психолого-педагогического сопровождения ребенка в соответствии с полученными данными.
3. Осуществить действенную обратную связь в системе «руководитель - педагог - родитель - ребенок» для принятия адекватных мер регулирования и прогнозирования развития, совершенствования образовательного процесса.

**Объектом мониторинга** являются: физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

**Формы мониторинга** - сочетание низко формализованных (наблюдения за ребёнком, беседа, экспертная оценка), высоко формализованных методов (игровые задания) обеспечивающие объективность и точность получаемых данных. Данные наблюдений за поведением, деятельностью воспитанников заносятся в протоколы по каждой возрастной группе.

**Критерии**, на основании которых производится оценка личностных качеств ребёнка, усвоение образовательной программы, находятся в картах развития, где даны характеристики поведения, деятельности и некоторых представлений ребёнка, относящихся к каждой образовательной области.

**Периодичность** - Мониторинг планируемых результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяется на промежуточные и итоговые.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы в ДОУ, который осуществляется два раз в год: в сентябре и мае.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности

#### Обязательная часть (60%)

В содержание Рабочей программы входит совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Каждое направление включает образовательные области, которые содержат разделы непосредственно образовательной деятельности:

• **Социально – коммуникативное развитие** – «Социализация», «Моральное воспитание», «Труд» (все возрастные группы) – интегрируется со всеми образовательными областями;

• **Познавательное развитие:**

«Мир природы и мир человека»

**Художественно-эстетическое развитие:**

- Чередование «Рисование», «Лепка».

### Содержание тематического плана непосредственно образовательной деятельности по образовательной области

#### «Познавательное развитие»

раздела: «Мир природы и мир человека» в 1 младшей группе «Радуга»

(дети 2-3 лет).

**Основной формой** педагогической работы является фронтальное занятие.

Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Воспитателю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения практического интеллекта.

#### Объем программы:

На изучение непосредственно образовательной деятельности «Познавательное развитие» («Мир природы и мир человека») в младшей группе отводится 1 занятие в неделю или 35 занятий в год, продолжительность - 10 минут.

**Методические пособия:** допущены Министерством образования РФ и разработаны на основе Федеральных государственных образовательных стандартов к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет.сада»/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.В. Якобсон; научный сотрудник Е.В.Соловьёва.

**Методические пособия** к программе «Радуга»:

- «Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.В. Якобсон; научный сотрудник Е.В. Соловьёва - М.Просвещение, 2010.
- О.А. Карабанова. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2010.
- Т.И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2010.
- Гризик Т.И. Познаю мир: методические рекомендации для воспитателей. - М.: Просвещение, 2010.

**Лексические темы:**

№	Период	Тематика	Количество часов НОД
1.	04.09 - 29.09	Здравствуй детский сад!	4
2.	02.10.- 27.10	Золотая осень.	4
3.	30.10- 03.11	Моя семья.	1
4.	06.11 -10.11	Поздняя осень.	1
5.	13.11- 01.12	Мой дом.	3
6.	04.12- 22.12	Зима	3
8.	25.12-29.12	Новый год	1
9	09.01- 16.02	Мой поселок	6
10.	19.02- 23.02	День Защитника Отечества.	1
11	26.02- 09.03	8 марта	2
12	12.03-31.05	Весна	9
	Всего		35

месяц	Дата проведения		Кол-во часов	Образовательная область, Тема	Содержание
	По плану	Фактически			

				<b>НОД</b>	
<b>сентябрь</b>	5.09.2017		1	Знакомство с группой.	1. Помочь детям адаптироваться в группе. 2. Объяснить целевое назначение и функции отдельных предметов. 3. Учить детей наблюдать.
	12.09.2017		1	Знакомство с участком.	1. Помочь детям адаптироваться на участке. 2. Объяснить целевое назначение функции отдельных предметов, показать их расположение; закрепить представление об осени 3. Учить детей рассматривать растения на территории детского сада и беседовать о них.
	19.09.2017		1	Новая игрушка.	1. Закрепить представления детей о целевом назначении и функциях предметов, о нормах взаимоотношений с другими людьми – знакомство. 2. Закрепить видовые и родовые понятия. 3. Учить детей наблюдать.
	26.09.2017		1	Наша группа	1. Обобщить и закрепить полученные детьми представления о своей группе. 2. Воспитывать у детей доброжелательного отношения друг к другу.
<b>Октябрь</b>	03.10.2017		1	Падают листочки.	1. Познакомить детей с цветовой гаммой осенних листьев, сравнить листья по величине: большой, маленький 2. Воспитывать любовь к природе
	10.10.2017		1	Чудесная корзина.	1. Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста. 2. Развивать цветовое восприятие: красный и зелёный цвета. 3. Воспитывать аккуратность, вежливость.
	17.10.2017		1	Настольный театр «Курочка Ряба». Экологическая игра «Угадай на вкус»	Побуждать детей эмоционально откликаться на воспринимаемое содержание, включаться в рассказывание сказки, внятно произносить гласные звуки. Учить детей различать фрукты.. Обучать ритмическим движениям, умению слушать простую музыку.
	24.10.2017		1	В лес к друзьям.	Побуждать детей узнавать называть животных леса, развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».

Ноябрь	31.10.2017		1	Волшебная коробка.	1.Формировать навык соотношения цвета, предметов и формы между собой для решения практических задач. 2.Развивать зрительную активность. 3.Воспитывать культуру общения.
	07.11.2017		1	Подарки осени.	1.Учить наблюдать за природными явлениями и отвечать на вопросы. 2.Воспитывать интерес к наблюдению за ростом и развитием растений. 3.Вызвать эмоциональный отклик при обсуждении той или иной ситуации.
	14.11.2017		1	Танечка и Манечка сестрёнки.	1.Развивать зрительное восприятие, функцию общения в мышлении. 2.Воспитывать добрые чувства к членам своей семьи: братишкам и сестрёнкам.
	21.11.2017		1	Кто в домике живёт.	1.Побуждать находить и показывать игрушки по названию; понимать и выполнять элементарные инструкции. 2.Соотнести реальные объекты со стихами, понимать и повторять звукопроизношения (ав-ав, уа-уа, пи-пи). 3.Воспитывать коммуникативные взаимоотношения.
	28.11.2017		1	Кукла Катя гуляет.	1.Побуждать детей формировать представления о зиме. 2.Развивать зрительное восприятие цвета. 3.Воспитывать аккуратность и последовательность.
Декабрь	05.12.2017		1	Подарки зимы.	1.Формировать у детей элементарные представления о зиме. 2.Развивать координацию движений, зрительное восприятие. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности.
	12.12.2017		1	Зима белоснежная	1.Учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого. 2.Закрепить знания детей о времени года - зима. 3.Развивать чувственность, наблюдательность, любознательность.
	19.12.2017		1	«Кого мы встретили в лесу»	Продолжать формировать обобщённые знания о диких животных. Рассказать о повадках зайца, лисы, медведя. Учить называть изображения на картинках.
	26.12.2017		1	Угадай, что принёс Дед Мороз?	Развивать образную память и представления о знакомых игрушках. Учить по словесному описанию отгадывать предмет. Побуждать детей к диалогу.

Январь	09.01.2018		1	«Кто в теремочке живёт?»	1.Обогащать представления детей о животных. 2.Отмечать характерные признаки представителей диких животных. 3.Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.
	16.01.2018		1	Наблюдение за трудом врача.	1.Познакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры. 2.Развивать у детей наблюдательность. 3.Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
	23.01.2018		1	Жители теремка ждут гостей.	1.Учить классифицировать посуду 2.Уточнить представления о том, для чего нужна посуда 3.Развивать внимание, память, воображение, речь.
	30.01.2018		1	Проблемы игрушек.	1.Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны.2.Познакомить детей с магазином «Игрушки». 3.Закрепить навыки бережного отношения к игрушкам.
Февраль	06.02.2018		1	У кого какие сумки?	1.Познакомить с характерными признаками животных.2.Дать детям представление об одежде.3.Воспитывать интерес к животным, любознательность
	13.02.2018		1	Одежда и обувь.	Учить различать и называть качество предметов. Дать представление о классификации одежды и обуви. Развивать внимание, память, речь.
	20.02.2018		1	Наши папы.	Формировать доброжелательное отношение к близким людям. Развивать интерес к своей семье.
	27.02.2018		1	У кого какая мама.	Закрепить знания детей о животных и их детёнышах. Учить узнавать животных и их детёнышей на картинках, называть их. Формировать понятие о том, что у всех есть мама.
Март	06.03.2018		1	Что подарим маме.	Закрепить знания о знакомых детям предметах (посуда, игрушки, предметы быта). Продолжать учить узнавать и называть изображения на картинках. Развивать активную речь.

	13.03.2018		1	Признаки весны.	1.Учить различать и называть признаки сезонов. 2.Расширять словарный запас
	20.03.2018		1	Игра «Зайчата в гостях у детей» Игровая ситуация «Угощение игрушек»	Развивать сенсорные способности. Упражнять в течении знакомых стихов, развивать внимание, память, речь. Воспитывать заботливое отношение к животным. Учить малышей приему сопоставления один к одному.
	27.03.2018		1	Как зайчик ёжика угощал.	1.Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев.2.Закрепить знания детей об овощах.3.Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай.
Апрель	03.04.2018		1	Проблемы игрушек: Куклы хотят есть.	1.Расширить представление о посуде. 2.Познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением
	10.04.2018		1	Покормим птичек.	1.Дать представления о птицах. 2.Учить наблюдать за птицами .3.Воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им.
	17.04.2018		1	Игрушки.	1.Познакомить детей с магазином «Игрушки».2.Дать понятие, что игрушки изготавливаются из разных материалов.3.Закрепить навыки бережного отношения
	24.04.2018		1	Помоги матрешке найти свои игрушки.	1. Закрепить умение группировать одинаковые по форме и размеру игрушки.
Май	08.05.2018		1	Проблемы игрушек: из чего сделаны игрушки	1.Познакомить детей с предметами ближайшего окружения- игрушками.2.Учить отвечать на вопросы, описывать игрушку действия с ней.3.Обогащать словарный запас по теме.



15.05.2018		1	Подарки весны	1. Знакомить детей с природными материалами. 2. Учить отвечать на вопросы. 3. Формировать основы бережного отношения к природе.
22.05.2018		1	Айболит проверяет здоровье детей.	1. Начать воспитывать понимание ценности здоровья.
29.05.2018		1	Экологическая игра «Чудесный мешочек» Подвижная игра «Спрячу куклу Машу»	1. Узнавать предметы при помощи одного из анализаторов. 2. Обучать игре с куклой, развивать внимание.

**Содержание тематического плана непосредственно образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие» раздел: Развитие речи**

**Основной формой** педагогической работы является фронтальное занятие.

Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Воспитателю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения практического интеллекта. Организационные формы, применяемые на непосредственно образовательной деятельности (раздел развитие речи), также различны: индивидуальное выполнение заданий, и групповое, и коллективное. Интеграция планируется с такими образовательными областями: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

В сентябре педагог проводит обследование умений детей в рамках программы прошедшего года. На основании полученных данных планируется необходимая индивидуальная работа с детьми и подгрупповая работа по определенным, вызывающим наибольшее затруднение темам.

**Объем программы:**

На изучение образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе отводится 1 занятие в неделю или 36 занятий в год.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности развитие речи - 10 минут.

**Методические пособия:** допущены Министерством образования РФ и разработаны на основе Федеральных государственных требований к основной общеобразовательной программы дошкольного образования и программы «Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет.сада»/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.В. Яacobсон; научный сотрудник Е.В. Соловьёва.

**Методические пособия к программе «Радуга»**

«Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада»/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В.Соловьёва, С.В.Яacobсон; научный сотрудник Е.В. Соловьёва - М.: Просвещение, 2010.

О.А. Карабанова. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2010.

В.В. Гербова, Н. П. Ильчук, при участии Л. Н. Елисейевой .Книга для чтения в детском саду и дома. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Издательство Оникс, 2011.

Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников 1 том. - М.: Издательство . «АСТ/У-Факт», 2011.

Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников 2 том. - М.: Издательство . «АСТ/У-Факт», 2011.

месяц	Дата проведения		Для детей 2-3 лет		
	По плану	Фактически	Кол-во часов	Образовательная область, Тема НОД	Содержание
сентябрь	06.09.		1	Наша группа	Познакомить с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкафчик, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	13.09		1	Двор для домашних животных.	1. Активизировать речь детей; вызвать желание проявить заботу о животных. 2. Уточнить представления детей о том, какие животные не относятся к домашним. 3. Упражнять детей в отчетливом произнесении различных звукоподражаний
	20.09		1	Давайте знакомиться.	Активизировать в речи детей употребление слов, называющих предметы мебели. Обогащать словарь введением в активную устную речь с предлогами.
	27.09		1	Овощи и фрукты	1. Учить детей употреблять названия фруктов и овощей. 2. Закреплять навыки классификации по одному признаку.
Октябрь	04.10		1	Город цветных человечков. (Красный)	Учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (красный), оперировать ими в игровой деятельности.
	11.10		1	Город цветных человечков. (Желтый)	1. Учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (желтый), оперировать ими в игровой деятельности. 2. Развивать внимание и восприятие.

	18.10		1	Город цветных человечков. (Синий)	1. Учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (синий), оперировать ими в игровой деятельности. 2. Развивать у детей умения сравнивать предметы, находить сходство и различие.
	25.10			Моя семья	1. Учить детей рассказывать небольшие истории, учить подбирать характерные определения. 2. Закрепить в речи детей слова, называющие людей по их роли в семье (мама, папа, ребенок, дети)
Ноябрь	01.11		1	Осенние забавы.	1. Учить рассматривать картинку, акцентируя внимание на сюжете. 2. Закрепить и расширить знания детей об осени.
	08.11		1	Большой – маленький.	1. Учить понимать слова большой и маленький, классифицировать предметы по размеру. 2. Развивать зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику рук.
	15.11		1	Тихо – громко	1. Развивать голосовой аппарат, отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов. Воспитывать умение слушать. (Карпухина с.90)
	22.11		1	Осенний листопад.	1. Учить внимательно слушать стихи об осени. 2. Формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать у детей стремление участвовать в совместной деятельности.
	29.11		1	Рассматривание посуды и предметов бытовой техники.	1. Активизировать в речи детей слова - названия кухонной посуды и утвари, бытовой техники. Упражнять в произношении звуков (п), (пъ).
Декабрь	06.12		1	Зимняя сказка.	1. Продолжать учить детей пользоваться красками. 2. Формировать желание и умение наблюдать за театрализованной деятельностью. 3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.
	13.12		1	Зайка мишка и лиса.	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции выраженные двумя словами; выбирать из нескольких игрушек и картинок которую просит воспитатель и называть игрушку облегченным словом. Воспитывать дружеские отношения и внимания во время игры. (Карпухина с-91)
	20.12		1	Зайцы водят хоровод	1. Учить понимать слова большой и маленький, классифицировать предметы по размеру. 2. Развивать зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику рук.

				3. Формировать желание и умение наблюдать за театрализованной деятельностью
	27.12		1	Маленькой елочке холодно зимой. 1. Обогащать словарь глаголами. 2. Стимулировать инициативные высказывания детей. 3. Развивать чувства, уточнять и закреплять правильное положение язычка. 4. Вовлекать в диалог. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Закреплять наименования животных
Январь	10.01		1	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. 1. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков (т-ть) 2. Развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
	17.01		1	Транспорт. 1. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность. 2. Побуждать отчетливо произносить слова и короткие фразы. 3. Воспитывать партнерские отношения, трудолюбие и творческую активность.
	24.01.		1	Картинки-загадки 1. Формировать у детей младшего дошкольного возраста артикуляцию гласных звуков развивать звукоподражание желание отвечать на вопросы воспитателя. 2. Воспитывать внимательность во время игры.
	31.01		1	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. 1. Совершенствовать умения детей в отчетливом произношении звуков (т-ть) 2. Развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
Февраль	07.02		1	Рассказ о работе доктора 1. Активизировать восприятие, речь, мышление детей 2. Учить строить лесенку из 6 кирпичиков, развивать интерес к деятельности.
	14.02		1	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш» 1. Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей Угадывать животное по описанию. 2. Активизировать речь детей; вызвать желание проявить заботу о животных.
	21.02		1	Как мы помогали лесным друзьям. 1. Развивать слуховое восприятие и внимательность. 2. Воспитывать нравственные качества: доброту, заботу о животных, желание помочь им. 3. Закреплять в активном словаре названия новых животных, их особенности, цвет, величину.

	28.02		1	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).	1. Продолжать учить детей понимать сюжет картины 2. Отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.
Март	07.03		1	Мама дорогая крепко любит нас.	1. Активизировать словарь наименований овощей, предметов одежды, глаголы. Учить подбирать прилагательные и глаголы. 2. Побуждать детей инициативно высказываться, включаться в диалог со взрослыми, отвечать на вопросы.
	14.03		1	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	1. Развивать способность следить за действиями педагогов, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук «э», звукоподражание «эй» 2. Продолжать учить детей участвовать в инсценировках
	21.03		1	Наша Таня.	1. Уточнить и активизировать в речи слова, называющие предметы одежды и обуви. 2. Учить правильно называть эти предметы и объяснять их назначение. 3. Воспитывать желание самостоятельно действовать с предложенным наглядным материалом.
	28.03		1	Звенят ручьи.	1. Продолжать активизировать речь детей по серии сюжетных картинок с опорой на вопросы воспитателя. 2. Обогащать словарь детей новой лексикой (весна, ручеек, тает, теплеет).
Апрель	04.04.		1	К нам пришла весна.	1. Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Подбирать к словам определения. Понимать смысл загадок и отгадок. 2. Закрепить звукопроизношение звуков.(чь,к).
	11.04		1	Купание куклы Кати.	1. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств (ванночка, мыло, полотенце, наливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода) 2. Воспитывать аккуратность, опрятность и бережное отношение к игрушкам.
	18.04		1	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто	1. Помочь детям осмысливать проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатления в речи. 2. Повторять знакомые стихи А. Барто и познакомиться со стихотворением «Кораблик»

				«Кораблик»	
	25.04		1	Магазин.	1. Познакомить детей с игрой «Магазин». 2. Учить детей четко и понятно объяснять, что они желают купить в магазине. 3. Формировать навыки культурного общения друг с другом.
Май	02.05		1	Рассказывание сказки «Колобок».	1. Помочь детям понять содержание сказки, побуждать подговаривать слова в песенке колобка, вызвать желание послушать сказку еще раз.
	16.05		1	Замечательные цветы.	1. Познакомить детей с растениями, живущими на улице. 2. Учить правильно называть цветы, сравнивать их по величине, цвету. 3. Воспитывать в детях чувство прекрасного.
	23.05		1	Рассматривание картины «дети кормят курицу и цыплят»	Учить детей рассматривать картину и отвечать на вопросы по содержанию. Отрабатывать произношение звука «ц» в словах и слогах.
	30.05		1	Весенние трели.	1. Формировать у детей творческую активность при прослушивании текста. 2. Развивать слуховое восприятие, интонационную выразительность. 3. Воспитывать трудолюбие, желание слушать.

**Содержание тематического плана непосредственно образовательной деятельности образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» раздел: изобразительное искусство**

**Основной формой** педагогической работы является фронтальное занятие.

Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Воспитателю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения практического интеллекта.

**Объем программы:**

На изучение непосредственно образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» («Изобразительное искусство») в младшей группе отводится - 2 занятия в неделю или 75 занятий в год, продолжительность - 10 минут

### Методическое обеспечение

Рабочая программа по образовательной области **художественно - эстетическое развитие (изобразительное искусство)** составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта к основной общеобразовательной программе дошкольного образования и программы «Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет.сада»/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В.Соловьёва, С.В.Якобсон; научный сотрудник Е.В.Соловьёва.

1. Доронова Т.Н. «Радуга» программа воспитания и развития детей дошкольного возраста.

месяц	Дата проведения		Для детей 2-3 лет		
	По плану	Фактически	Кол-во часов	Образовательная область, Тема НОД	Содержание
Сентябрь					
	04.09		1	Лепка «Вот какие у нас листочки».	Учить отщипывать кусочки пластилина от целого, располагая их на листе бумаги.
	07.09		1	Рисование. «Дождик, чаще, кап-кап-кап»	Учить наносить пальцем ритмичные мазки под словесное сопровождение. Познакомить с синим цветом.
	11.09		1	Лепка «Ягодки на тарелочке»	Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелочки и пальцев - для ягодки. Показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания бортиков, чтобы ягодки не выкатились. Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы
	14.09		1	Рисование «Ягодка за ягодкой»	Учить создавать ритмические композиции. Показывать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок ватными палочками. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.
	18.09		1	Лепка «Яблоко с листочками»	Учить лепить в определенной последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина.

	21.09		1	Рисование «Дорожка по которой мы ходим»	Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки - замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках). Развивать глазомер.
	25.09		1	Лепка «Червячок»	Продолжать воспитывать интерес к лепке. Совершенствовать умение скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями.
	28.09		1	Рисование «Платье для Даши»	Закреплять умение рисовать пальцем, ритмично нанося узор, располагать отпечаток в определенном месте, выбирая цвет краски в соответствии с цветом колечек.
Октябрь	02.10		1	Лепка «Фрукты для игрушек»	Упражнять детей в лепке простейших предметов округлой формы, в скатывании комка пластилина между ладонями круговыми движениями рук.
	05.10		1	Рисование «Ягодки на тарелке»	Закрепить умения рисовать тычком, заканчивая изображение в ограниченной плоскости; воспитывать аккуратность.
	09.10		1	Лепка «Бусы для Маши»	Обучение умению формировать из отщипываемых кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарик; закреплять знания основных цветов, выкладывая в определенной последовательности.
	12.10		1	Рисование «Наша земля»	Учить создавать простую композицию на основе примера взрослого. Развитие чувства формы и ритма.
	16.10		1	Лепка «Баранки для Маши»	Продолжать воспитывать интерес к лепке. Совершенствовать умение скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями. Продолжать учить соединять концы столбика в виде кольца. Приучать детей аккуратно пользоваться пластилином: лепить на доске, не разбрасывать.
	19.10		1	Рисование «Тарелочка жесткой кистью»	Учить создавать узор на тарелочке. Формировать умение рисовать жесткой кистью. Дополнять изображения карандашными рисунками.
	23.10		1	Лепка «Морковь для зайчат»	Учить создавать простую композицию на основе примера взрослого. Развитие чувства формы и ритма.



Ноябрь	26.10		1	Рисование «Дождик»	Учить правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, не выходить за пределы ограниченной линии, формировать интерес к рисованию.
	30.10		1	Лепка «Витамины для игрушек».	Формировать интерес к лепке. Учить от комка пластилина отщипывать маленькие комочки и скатывать их круговыми движениями ладоней.
	02.11		1	Рисование «Узор на полотенце»	Формировать у детей интерес к работе с краской. Продолжать добиваться своевременного насыщения кисти краской и свободного, равномерного наложения мазков, изображения коротких и длинных линий.
	09.11		1	Рисование «Колобок на окошке»	Учить рисовать предметы круглой формы, закрашивать форму по кругу; работать аккуратно кистью, снимая краску о краешек банки. Закрепление знаний геометрических форм «круг»
	13.11		1	Лепка из теста «Бублик»	Продолжать воспитывать интерес к лепке. Совершенствовать умение скатывать тесто между ладонями прямыми движениями.
	16.11		1	Рисование «Подводное царство»	Учить рисовать пальцем, проводя прямые вертикальные линии; формировать умения пользоваться гуашевой краской.
	20.11		1	Лепка «Пирамидки в подарок игрушкам»	Совершенствовать умение детей скатывать ком пластилина между ладонями прямыми движениями рук. Продолжать делать кольцо, соединяя концы столбика. Объяснять детям, что с помощью стеки можно отрезать кусочки глины или пластилина и благодаря этому регулировать их длину.
	23.11.		1	Рисование «Петушок, петушок, золотой гребешок»	Учить рисовать пальцем линии, располагая их из одной точки; формировать умения воспроизводить под музыку подражательные движения.
	27.11		1	Лепка ««Я пеку, пеку»	Учить лепить предметы округлой формы, формировать навыки раскатывания, сплющивания, прищипывания, зачищывания края. Воспитывать аккуратность.
	30.11		1	Рисование «Украсим платочек»	Формировать умение располагать узор. Совершенствовать навык рисования пальцами, развивать чувство ритма. Развивать мелкую моторику руки.

Декабрь	04.12	1	Лепка «Шла собака через мост»	Учить раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» вертикально плотно друг к другу.
	07.12	1	Рисование «Разноцветные шарики»	Учить рисовать цветными карандашами предметы округлой формы; формировать умения правильно держать карандаш. Воспитывать аккуратность.
	11.12	1	Лепка «Мячики для игрушек»	Упражнять детей в самостоятельной лепке простейших предметов округлой формы, в скатывании комка пластилина между ладонями круговыми движениями рук.
	14.12	1	Рисование «Коробки с шоколадными конфетами для угощения игрушек»	Продолжать вызывать интерес к работе с краской гуашь. Побуждать на основе игровой мотивации изображать хорошо знакомые кондитерские изделия доступными средствами выразительности. Упражнять в изображении округлых форм.
	18.12.	1	Лепка «Клубочки»	Учить скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; формировать умения в подвижной игре действовать по сигналу.
	21.12	1	Рисование «Вот Зима кругом бело»	Учить рисовать гуашью, используя тычок; наносить рисунок по всей поверхности; передавать в рисунке картины окружающей природы; формирование умения выполнять движения под музыку
	25.12	1	Лепка «Новогодние игрушки»	Учить лепить из нескольких частей, сочетать разные приемы лепки, раскатывать круглые предметы соединять детали.
	28.12	1	Рисование «Серпантин танцует»	Учить проводить линии разного цвета и различной конфигурации. Самостоятельный выбор листа бумаги для фона. Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.
Январь	11.01	1	Рисование «Украсим тушью свои носовые платочки»	Продолжать вызывать интерес к работе с цветной тушью. Закрепить знание правил работы цветной тушью по ткани.
	15.01.	1	Лепка «Поможем Доктору Айболиту вылечить медвежат»	Продолжать воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам, вызывать желание помочь им. Учить передавать в лепке особенности знакомых детям фруктов (форму, строение, характерные детали), добиваясь выразительной передачи. Побуждать

					использовать стеку.
	18.01		1	Рисование «Магазин посуды».	Закрепить знания детей о предметах посуды. Учить узнавать на картинке знакомые предметы, называть их. Продолжать упражнять в изображении округлых форм.
	22.01		1	Лепка «Овощи для игры в магазин»	Заинтересовать детей лепкой овощей. Побуждать передавать в лепке особенности формы, строения знакомых детям овощей. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями круговыми движениями рук, в оттягивании или вытягивании пальцами нужных частей.
	25.01		1	Рисование. «Снег идет».	Формировать интерес к рисованию гуашью. Продолжать развивать умение рисовать пальчиком.
	29.01		1	Лепка «Бежит ежик!»	Закрепить умения скатывать пластилин в шар, использовать в работе предметы-заместители для создания знакомого образа; формировать умения выполнять движения по сигналу под музыку.
Февраль	01.02		1	Рисование «Филимоновские игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассматривание, обследование, сравнение, обыгрывание разных игрушек. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приемом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие художественного вкуса.
	05.02		1	Лепка «Филимоновские игрушки»	Продолжать знакомить с филимоновской игрушкой. Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие художественного вкуса.
	08.02		1	Рисование «Сшили Кате сарафан»	Закреплять умения рисовать пальцем, ритмично нанося узор, располагать отпечаток в определенном месте (колечке), выбирая цвет краски в соответствии с цветом колечек.
	12.02		1	Лепка «Рыбки»	Побуждать детей к лепке рыбок. Упражнять в использовании приемов оттягивания. В процессе предварительной работы научить выделять форму основной части и отдельных характерных деталей – хвоста, плавников, глаз, рта.

	15.02		1	Рисование «Коврики для игрушек»	Вызывать интерес к рисованию карандашами. Побуждать детей украшать прямоугольную форму.
	19.02		1	Лепка «Флажок».	Продолжать упражнять в скатывании комка пластилина между ладонями круговыми движениями рук. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.
	22.02		1	Рисование «Сапожки для матрешки»	Формировать умение обмакивать кисть в краску, снимая лишнюю краску о край баночки. Продолжать развивать умение правильно держать кисть.
Март	26.02		1	Лепка «Цветы для мамы»	Упражнять детей в лепке простейших предметов округлой формы, в скатывании комка пластилина между ладонями круговыми движениями рук.
	01.03		1	Рисование «Красивая салфетка в подарок маме»	Вызвать у детей интерес к работе с цветной тушью. Побуждать составлять узор на квадрате.
	05.03		1	Лепка «Цветочек для мамы»	Продолжать учить катать шарики из пластилина и правильно накладывать их на образец.
	12.03		1	Лепка «Пуговицы для платья»	Учить отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, умение располагать комочки (пуговицы) на ограниченном пространстве.
	15.03		1	Рисование «Сосульки - плаксы»	Учить создавать изображения в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.
	19.03		1	Лепка «Зайке дети помогли, его к дому отвезли»	Развивать умение скатывать из куска пластилина шарик круговыми движениями ладоней. Учить формировать из шарика круг приемом сплющивания.
	22.03		1	Рисование «Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	Учить рисовать предметы округлой формы, умение закрашивать рисунок в направлении сверху вниз. Формировать умения правильно держать кисточку и действовать ей.

	26.03		1	Лепка «Виноград»	Развивать умение отщипывать от куска пластилина маленькие кусочки. Учить формировать из отдельных ягод гроздь.
	29.03		1	Рисование «Дорисуй ниточку к шарик»	Учить детей проводить вертикальные линии. Продолжать развивать умение правильно держать карандаш. Развивать мелкую моторику руки.
	02.04.		1	Лепка «Фрукты в подарок свинке»	Учить раскатывать пластилин прямыми продольными движениями ладоней. Развивать мелкую моторику руки.
Апрель	05.04		1	Рисование «Орехи для белочки»	Формировать умение узнавать в нарисованном знакомые предметы, рисовать в ограниченном пространстве. Способствовать развитию ориентировке в пространстве.
	09.04		1	Лепка «Яблоки»	Формировать интерес к лепке. Продолжать развивать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.
	12.04		1	Рисование «Яблоки для матрешки» (пальчиковая живопись)	Совершенствовать навык рисования пальцами. Учить располагать яблоки на заранее нарисованном дереве, развивать чувство ритма.
	16.04		1	Лепка «Рыбки»	Побуждать детей к лепке рыбок. Упражнять в использовании приемов оттягивания (головы, хвоста, плавников). Научить выделять форму основной части.
	19.04		1	Рисование «Норка для мышки»	Формировать умение закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом. Закреплять умения правильно держать карандаш.
	23.04		1	Лепка «Мой веселый звонкий мяч»	Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисть рук, развивать мелкую моторику.

	26.04		1	Рисование «Солнышко»	Учить замыкать округлые формы, закрашивать округлую форму штрихами по форме. Развивать творческое воображение.
	30.04		1	Лепка «Гусеница»	Продолжать развивать умение раскладывать комок пластилина движениями ладоней, определять предметы по форме, цвету, величине. Вызывать у детей радостное настроение, удовлетворение от определенной работы.
Май	03.05			Рисование «Цыплята и одуванчики»	Учить рисовать цыплят и одуванчики нетрадиционными способами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений в доступной изобразительной деятельности.
	07.05		1	Лепка «Радуга-дуга»	Закрепить умения раскатывать пластилин между ладонями, выкладывать «колбаски» дугообразно по контурным линиям; закреплять знания основных цветов.
	10.05		1	Рисование «Весенние цветы» (рисование «тычком»)	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования. Воспитание интереса к природе и отражению представлений в доступной изобразительной деятельности.
	14.05		1	Лепка «Что мы умеем и любим лепить»	Анализ и художественно – эстетическая оценка результатов обучения детей.
	17.05		1	Рисование «Что мы умеем и любим рисовать»	Анализ и художественно – эстетическая оценка результатов обучения детей.
	21.05		1	Лепка «Улитка»	Продолжать учить раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней; упражнять в использовании приемов оттягивания; Воспитывать аккуратность.
	24.05		1	Рисование мыльными пузырями «Цветы»	Учить рисовать подручными средствами, дополнять работу деталями. Воспитывать художественный вкус.
	28.05		1	Лепка «Совушка – сова».	Вызвать интерес к лепке совы. Учить из целого куска вытягивать голову. Закреплять полученные ранее навыки.

	31.05		1	Рисование «Салют»	Учить новой технике рисования- набрызг. Учить подбирать цвета
--	-------	--	---	-------------------	---

**Итого:** Лепка- 33 занятия  
Рисование – 32 занятия

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Национально - региональный компонент:** программа Е.В. Гончаровой «Экология для малышей» входит в образовательные области:

- «Познавательное развитие» раздел: «Мир природы и мир человека»;
- «Художественно - эстетическое развитие» раздел «Рисование».

Воспитание осознанно правильного отношения детей к природе, формирования у них основ экологического сознания, становление личности ребенка через экологическое воспитание, воспитание человечности, т.е. доброты, ответственного отношения и к природе, и к людям, которые живут рядом, и к потомкам, которым нужно оставить землю пригодной для полноценной жизни.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **Задачи развития экологических представлений у детей раннего дошкольного возраста**

*1.Образовательные:* Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных условиях (в лесу, на подворье). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, рыбы, птицы, звери и т.д.). Формировать понимание связей и отношений, существующих в природе, и роли человека в них.

*2.Развивающие:* Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учётом избирательности и предпочтений детей. Формировать предпосылки к самостоятельности в процессе познавательно-исследовательской деятельности, в уходе за животными и растениями.

*3.Воспитательные:* Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении. Воспитывать понимание и любовь ко всему живому, преодоление потребительского отношения к природе.

В рабочей программе предусмотрено комплексно-тематическое построение непосредственно образовательного процесса.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы**

В программе цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

**Основной формой образовательной работы,** является предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (вода, песок, тесто и т.д.), общение с взрослым и совместными игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопата и т.д.), восприятия смысла музыки, сказок, стихов, рассматривания картинок, двигательная активность.

Формы образовательной работы являются подгрупповая и фронтальная организация непосредственной образовательной деятельности.

Подгруппы формируются по результатам психолого – педагогического обследования детей.

Подгрупповая форма работы с детьми проводится по следующим областям:

- познавательное развитие, разделы: «Мир природы и мир человека»
- художественно – эстетическое развитие (рисование/лепка).
- речевое развитие (развитие речи)

**Фронтальная форма** работы с детьми ведется с детьми по следующим образовательным областям:

- художественно – эстетическое развитие (музыка).

В содержание рабочей программы входит совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Каждое направление включает образовательные области, которые содержат разделы непосредственно образовательной деятельности:

- Социально – коммуникативное развитие – общение, игра, труд (все возрастные группы) – интегрируется со всеми образовательными областями.
- Познавательное развитие:
  - «мир природы и мир человека»;
- Речевое развитие:
  - развитие речи
- Художественно – эстетическое развитие:
  - музыка;
  - рисование, лепка.

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.



Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО
<b>Игровая деятельность</b>	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно, развивающие, подвижные игры, , игровые проблемные ситуации, и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетных, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<b>Коммуникативная деятельность</b>	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения, воспитание толерантности, В расписании непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (экспериментирования), сенсорное развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Конструирование и изобразительная</b>	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством,

<b>деятельность детей</b>	развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная деятельность</b>	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является **«Занятие»**, которое рассматривается как - **занимательное дело**, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация ЗАНЯТИЯ как дидактической формы учебной деятельности рассматривается нами только в старшем дошкольном возрасте.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

В организации непосредственно образовательной деятельности организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в процессе разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

##### **Формы организации педагогической работы:**

- Непосредственно образовательная деятельность и совместно организованная деятельность детей и взрослых.
- Индивидуальные занятия с детьми, имеющими низкий уровень развития.
- Создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

##### **Взаимосвязанные направления:**

- Развитие элементарных математических представлений.
- Подвижные игры с ориентировкой в пространстве.
- Игровая деятельность.
- Овладение сенсорными эталонами.
- Игры и упражнения с мозаикой, конструкторами, аппликация, рисование.
- Речевые упражнения, требующие использования пространственных предлогов и наречий.

#### Формы реализации Рабочей программы

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Индивидуальные
Формы педагогической работы			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения на прогулке и в уголке природы</li> <li>• Игры-экспериментирования, развивающие игры</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Подкормка птиц</li> <li>• Выращивание растений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Интегрированные занятия, игровые задания, творческие задания</li> <li>• Наблюдение, беседа, познавательная игротека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетная игра.</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Наблюдение.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Самостоятельная художественно-речевая деятельность.</li> <li>• Интегрированная детская деятельность.</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Игры со строительным материалом</li> <li>• Постройки для сюжетных игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа, консультация</li> <li>• Семинары.</li> <li>• Семинары-практикумы</li> <li>• Экскурсии.</li> <li>• Презентации.</li> <li>• Совместное конструирование</li> <li>• Участие в выставках.</li> <li>• Досуг</li> <li>• Просмотр видео</li> </ul>
--	---	---	---

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

**Методы и средства реализации Рабочей программы**

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<i>Методы по источнику знаний</i>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное	Воспитатель ставит перед детьми проблему –	Дети следят за логикой решения проблемы, получая

изложение	сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу по проблеме, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Экспериментирование	Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости	Ребенок наблюдает и познает такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

<p>Моделирование</p>	<p>Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.</p>	<p>Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание.</p>
----------------------	--	--

### 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной образовательной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно основной части непосредственно – образовательной деятельности. К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

**Творческая инициатива (таблица 1)**

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном -история, предметном -макет, сюжетный рисунок).</p>



**Инициатива как целеполагание и волевое усилие (таблица 2)**

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p><b>Ключевые признаки</b></p> <p>Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p><b>Ключевые признаки.</b></p> <p>Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p><b>Ключевые признаки.</b></p> <p>Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>

**Коммуникативная инициатива** (таблица 3)

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель -пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p><b>Ключевые признаки.</b> Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>

**Познавательная инициатива (таблица 4)**

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния);</p> <p>множественно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; множественно воспроизводит действия.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	<p>Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...);</p> <p>стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.**

Основные направления взаимодействия с семьей. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

**Основные принципы при организации работы в рамках новых форм работы с семьями:**

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых,
- обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и в ДОУ;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

**Функции работы ДОУ с семьёй.**

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса организуемого в ДОУ.
2. Психолого-педагогическое просвещение родителей.
3. Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.
4. Помощь отдельным семьям в воспитании.
5. Преемственность с общественными организациями родителей.

**Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Традиционные формы взаимодействия с семьей.**

Педагогическое просвещение родителей.

Беседы, консультации.

Общие и групповые родительские собрания.

Наглядная пропаганда.

### Новые формы взаимодействия с семьёй

- социологическое обследование семей;
- анкетирование;
- диагностика, тесты, опрос;
- консультации специалистов;
- «Круглые столы»;
- устный журнал для родителей;
- спортивные встречи;
- открытое занятие для родителей и с участием родителей;
- интеллектуальные игры.
- консультация-практикум;
- родительская гостиная;
- конкурс семейных талантов;
- портфолио успеха семьи и ребёнка;
- аукцион;
- вечера вопросов и ответов.

### Социологический портрет семьи:

Проведенный мониторинг изучения социального положения семей воспитанников 1 младшей группы «Радуга» показал, что из 21 опрошенных семей воспитываются :

- в полной семье – 18;
- в неполной семье (одиноким родители) – 3;
- в многодетной семье – 4;
- в неблагополучной семье – 1;
- опекаемые – 0.

Взаимодействие педагогов и родителей организуется как совместная деятельность субъектов в форме сотрудничества, взаимного дополнения и координации.

Музыкальные развлечения.	Театрализованные представления	Спортивные праздники развлечения	Акции
«Щедрая осень» «Весенняя капель» «В поисках Нового года»	Кукольный театр «В гостях у сказки» Театрализованные игры и развлечения для детей младшего возраста.	«Путешествие бельчонка» «Осеннее развлечение»	«Марш парков», «Спаси и сохрани»

### Система работы с родителями (законными представителями)

№ п,п	Планируемые мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные лица	Практический выход
1	Оформление консультаций для родителей: «Адаптация в детском саду», «Как подготовить ребенка к детскому саду»	Сентябрь 2017г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Консультация
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Какой должна быть одежда детей в группе и на улице».	Сентябрь 2017г	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.,	Беседа
3	Анкета – знакомство «Социальный паспорт семьи»	Сентябрь 2017г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Протокол
4	Групповое родительское собрание «Будем знакомы» (в форме круглого стола) Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета	Сентябрь 2017г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Протокол
5	Инд. консультации «Идём в детский сад». «Как облегчить адаптацию?». «Что должно быть в шкафчике».	Октябрь 2017г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Инд. консультация
6	Консультация «Режим – главное условие здоровья малышей»	Октябрь 2017г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Консультация
7	Консультация для родителей «Пальчиковые игры – как способ развития мелкой моторики».	Ноябрь 2017г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Консультация
8	Оформление ширмы «Зимушка – зима»	Декабрь 2017г	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Ширма
9	Новогодний утренник	Декабрь 2017г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Сценарий

10	Наглядная информация: «Развитие речи детей раннего возраста»; «Подвижная игра в жизни ребенка»; Индивидуальные консультации: «Игры на развитие речи»	Январь 2018г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Консультация
11	Групповое родительское собрание «Будем здоровы!»	Январь 2018г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Протокол
12	Консультация для родителей: «Как уберечь ребенка от простуды»	Февраль 2018г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Консультация
13	Оформление ширмы «Весна – красна»	Март 2018г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Ширма
14	Утренник к празднику Весны	Март 2018г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Сценарий
15	Фотогазета «Мы играем»	Апрель 2018г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Фотогазета
16	Наглядная информация: «Капризы и упрямство»; «Роль книги в развитие ребенка»	Апрель 2018г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Консультация
17	Родительское собрание «Чему мы научились за год». Компьютерная презентация Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить с летним режимом дня	Май 2018г.	Воспитатели Бабушкина А.В. Арманшина Т.С.	Протокол

## III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1 материально-техническое обеспечение

Для успешного усвоения и повышения интереса к знаниям, расширения зрительных и слуховых образов, объединения их в целостную картину используются технические средства обучения (музыкальный центр, телевизор) и информационно-коммуникативные (компьютер, принтер, цифровой фотоаппарат, телевизор).

### 3.2. Методическое обеспечение:

#### **Познавательное развитие**

*(мир природы и мир человека)*

«Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада»/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.В. Якобсон; научный сотрудник Е.В. Соловьёва.- М.: Просвещение, 2010.

О.А. Карabanова. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2010.

Т.И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2010.

Гризик Т.И. Познаю мир: методические рекомендации для воспитателей. - М.: Просвещение, 2012.

#### **Речевое развитие**

*(развитие речи)*

«Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада»/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В.Соловьева, С.В.Якобсон; научный сотрудник Е.В. Соловьёва.- М.: Просвещение, 2010.

О.А. Карabanова. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2010.

В.В. Гербова, Н. П. Ильчук, при участии Л. Н. Елисеевой .Книга для чтения в детском саду и дома. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Издательство Оникс, 2011.

Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников 1 том. - М.: Издательство . «АСТ/У-Факт», 2011.

Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников 2 том. - М.: Издательство . «АСТ/У-Факт», 2011.

#### **Художественно - эстетическое развитие**

*(Рисование/Лепка/Аппликация)*

Базовое содержание: Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Авторский коллектив: Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Г.Якобсон. М: Просвещение, 2011г



**3.3 Расписание непосредственно образовательной деятельности в первой младшей группе «Радуга» на 2017-2018 учебный год  
Общеобразовательная программа дети 2 - 3лет.**

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	День радостных встреч 1. Художественно - эстетическое развитие/Лепка/ 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг	День радостных встреч 1. Художественно - эстетическое развитие/Лепка/ 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг	День радостных встреч 1. Художественно - эстетическое развитие/Лепка/ 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг	День радостных встреч 1. Художественно - эстетическое развитие/Лепка/ 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг
Вторник	1.Познавательное развитие (Мир природы и мир человека) 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2. Музыка 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.	1.Познавательное развитие (Мир природы и мир человека) 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2. Музыка 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.	1.Познавательное развитие (Мир природы и мир человека) 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2. Музыка 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.	1.Познавательное развитие (Мир природы и мир человека) 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2. Музыка 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.
Среда	1. Развитие речи 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2.Физическое развитие 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.	1. Развитие речи 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2.Физическое развитие 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.	1. Развитие речи 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2.Физическое развитие 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.	1. Развитие речи 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2.Физическое развитие 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.
Четверг	1. Художественно эстетическое развитие/Рисование/ 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2.Музыка 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.	1. Художественно эстетическое развитие/Рисование/ 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2.Музыка 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.	1. Художественно эстетическое развитие/Рисование/ 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2.Музыка 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.	1. Художественно эстетическое развитие/Рисование/ 9.00-9.10. 1 подг 9.20-9.30. 2подг  2.Музыка 15.40- 15.50 1 подг. 16.00- 16.10 2 подг.
Пятница	1. Физическое развитие – 9.00- 9.10	1. Физическое развитие – 9.00- 9.10	1. Физическое развитие – 9.00- 9.10	1. Физическое развитие – 9.00- 9.10
Итого	8 основных видов ООД, время, затраченное на организованную образовательную деятельность в неделю 1ч.20 мин/	8 основных видов ООД, время, затраченное на организованную образовательную деятельность в неделю 1ч.20 мин/	8 основных видов ООД, время, затраченное на организованную образовательную деятельность в неделю 1ч.20 мин/	8 основных видов ООД, время, затраченное на организованную образовательную деятельность в неделю 1ч.20 мин/

**Режим пребывания обучающихся 2-3 лет 1 младшей группы «Радуга»  
в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении  
«Детский сад «Березка» п.Зеленоборск на холодный период года  
2017 – 2018 учебного года.**

<b>Группа общеразвивающей направленности</b>		
<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>	
-Прием, игры, самостоятельная деятельность детей	-7.00 – 7.35	35 мин.
- Совместная деятельность детей со взрослыми.	-7.35 – 8.00	25мин.
-Утренняя гимнастика	-8.00 – 8-05	5мин.
- Подготовка к завтраку, завтрак	-8.05 –8.20	15мин.
- Самостоятельная деятельность, игры	-8.20–8.40	20мин.
- Совместная игровая деятельность детей со взрослыми	-8.40–9.00	20 мин.
- 1 непосредственно образовательная деятельность (НОД) : - 1 подгруппа -2 подгруппа	-9.00-9.10 -9.20-9.30	10 мин.
-Перерыв между периодами 1 НОД	-9.10–9.20	10мин.
- Самостоятельная деятельность, игры.	-9.20– 9.50	30мин.
- Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	-9.50 – 10.00	10 мин.
- Второй завтрак	-10.00–10.05	5мин.
- Совместная игровая деятельность детей со взрослыми, индивидуальная работа с детьми	-10.05–10.25	20 мин.
- Подготовка к дневной прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке (20мин.)	-10.25–11.45	80 мин.
-Подготовка к обеду, обед	-11.45–12.10	25мин.
-Подготовка ко сну, дневной сон	-12.10 -15.10	180мин.
-Постепенный подъем, гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами	-15.10–15.20	10 мин.
-Подготовка к полднику, полдник	-15.20–15.30	10 мин.
- Самостоятельная деятельность, игры	15.30 –15.40	10мин.
-Непосредственно образовательная деятельность (НОД): - 1 подгруппа - 2 подгруппа	15.40- 15.50 16.00 – 16.10	10мин.
- Перерыв между периодами НОД	15.50 – 16.00	10 мин.
- Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке (25мин.)	-16.10 – 17.50	100 мин.
- Совместная игровая деятельность детей со взрослыми, знакомство с художественной литературой	17.50– 18.10	20мин.
-Подготовка к ужину, ужин	18.10 – 18.40	30мин.

- Самостоятельная деятельность , игры, уход детей домой.	18.40 – 19.00	20мин.
<b>Общее время:</b>		
- прием пищи		85мин.
- дневной сон		180мин.
- прогулка		180мин.
- НОД с детьми 1 подгруппы: - в 1 половину дня - во 2 половину дня		10 мин. 10 мин.
- НОД с детьми 2 подгруппы : - в 1 половину дня - во 2 половину дня		10 мин. 10 мин.
- образовательная деятельность в режимных моментах, из них: самостоятельная деятельность		435мин 180мин.
<b>Итого образовательная деятельность:</b>		<b>455 мин (64%)</b>

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В группе соблюдаются традиции предложенные авторами примерной основной программы «Радуга под ред. Дороновой Т.Н.:

- традиции регулярных подарков всем детям в виде различных привлекательных для них предметов (ленточки, картинки, открытки), а так же сладостей;
- традиции, при которых дети в конце дня мысленно возвращаются к прожитому за день и слушают рассказ воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

#### Еженедельные традиции:

Понедельник – «День радостных встреч»;

Вторник – «Родной край»;

Среда – «Сладкий вечер»;

Четверг – «День здоровья»;

Пятница «День труда».

Один раз в месяц в группе проводится досуг при участии сотрудников детского сада и родителей. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательно - образовательной цели Рабочей программы:

#### Традиционные события, праздники

Музыкальные развлечения.	Театрализованные представления	Спортивные праздники развлечения
«Щедрая осень» «Весенняя капель» «В поисках Нового года»	Кукольный театр «В гостях у сказки» Театрализованные игры и	«Путешествие бельчонка» «Осеннее развлечения»

	развлечения для детей младшего возраста.	
--	--	--

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### Построение предметно-развивающей среды

Среда, окружающая детей в детском саду обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого ребёнка. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!».

2. Цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

- обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру;

- обеспечить чувство радости существования (психологическое здоровье);

- формировать базис личностной культуры;

- развивать индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

3. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

4. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

5. Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

6. Игровое пространство имеет свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые дают простор изобретательству, творчеству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в ДОУ:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии;

- принцип активности, самостоятельности, творчества;

- принцип стабильности, динамичности;

- принцип комплексирования и гибкого зонирования;

- принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;

- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

- принцип открытости – закрытости;

- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды в ДОУ

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования, использования помещений спальни и раздевалки.

2. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
3. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм.
4. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Принцип эмоциональности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций» через:
  - достраивание определённых деталей интерьера детьми;
  - включение в интерьер крупных игрушек-символов;
  - места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.
6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

В ДОУ имеется достаточная материально - техническая база для осуществления образовательной работы.

Развивающая среда дошкольного учреждения строится в соответствии со следующими требованиями:

Адекватность среды, т.е. ее соответствие вводимым в образовательный процесс программно- методическим комплексам;

Полнота среды, что предусматривает обеспечение ее содержания для всех видов деятельности ребенка и, в частности речевой.

Деятельностно- возрастная организация среды, что подразумевает постепенное ее обогащение и развертывание соответственно развитию возможностей детей;

Динамичность, что предполагает возможность быстрого изменения среды, исходя из интересов и потребностей детей;

Эстетичность, для чего необходима сочетаемость материалов, используемых при оформлении среды по цветовой гамме, фактуре, размерам и др.

Развитие ребенка зависит, но только от того, как организован процесс воспитания, но и где и в каком окружении он живет. Иначе говоря, правильно организованная взрослыми среда, в которой живет ребенок, способствует его развитию.

В качестве ведущих направлений создания и совершенствования развивающей среды рассматриваем следующие направления:

- выполнение требований санитарно-эпидемиологической станции с целью оптимизации условий развития и эмоционального благополучия ребенка;
- создание полноценной социальной среды развития ребенка, условий для разновозрастного взаимодействия между детьми и общения со взрослыми;
- создание «домашних» уголков;
- выделение и оснащение специальных помещений для разных видов детской деятельности;
- создание в групповых помещениях условий для необходимого баланса совместной и индивидуальной деятельности детей, в том числе организация «уголков уединения»;
- оборудование и использование участка, позволяющие организовать разнообразные формы педагогической работы с детьми и способствующие проявлению разных видов их активности;
- полифункциональное использование игрового, спортивного и другого оборудования с ориентацией на ребенка;
- использование игрушек и оборудования нового поколения;
- создание музыкальной среды;
- преодоление экономических трудностей при организации среды развития ребенка, в том числе привлечение различных источников финансирования.

Организация и расположение предметов развивающей среды педагогами осуществляется рационально, логично и удобно для детей, отвечают возрастным особенностям и потребностям детей. Включают не только традиционную, но и мобильную мебель. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. Предметно-развивающая среда в ДООУ отвечает художественно-эстетическим требованиям.

В группе по возможности созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для полноценного физического развития. В первой младшей группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей. В группе есть приспособления для закаливания и самомассажа детей: пуговичные коврики, ребристые доски, керамические «камешки». В группе имеются условия для организации сюжетно-ролевых игр детей: однако уголок ряженья представлен узким ассортиментом предметов для переодевания.

Оформлен центр сенсорного развития, который располагается в доступном для детей месте и включает в себя:

- **Для развития мелкой моторики**

Пирамидки (окрашенные в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными кольцами (можно кольца от старых счет), объемные вкладыши, матрешки, доски – вкладыши, рамки – вкладыши, кубы с прорезями разной формы, мозаика.

Рамка с застежками (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)

Панно со съемными элементами (коврограф)

- **Для восприятия формы и величины**

Набор геометрических тел для сериации по величине

Набор плоскостных геометрических форм для сериации по величине

Чудесный мешочек с набором геометрических форм

- **Для восприятия цвета**

Набор цветных палочек

Набор кубиков с цветными гранями

Мозаика

Бусы, ленточки, прищепки, колечки, резинки для волос и др.

- **Для тактильных ощущений**

«Трогательный коврик» (сюжетное панно со съемными деталями из разных материалов).

## ЛИТЕРАТУРА

- 1.«Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада»/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В.Соловьёва, С.В.Якобсон; научный сотрудник Е.В.Соловьёва.- М.: Просвещение, 2010.
- 2.О.А. Карабанова. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2010.
- 3.Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». - М.: Просвещение, 2012.
- 4.В.В. Гербова, Н. П. Ильчук, при участии Л. Н. Елисеевой . Книга для чтения в детском саду и дома. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Издательство Оникс, 2011.
- 5.Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников 1 том. - М.: Издательство . «АСТ/У-Факт», 2011.
- 6.Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников 2 том. - М.: Издательство . «АСТ/У-Факт», 2011.
- 7.О.А. Карабанова. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2010.
- 9.Т.И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2010.
- 10.Гризик Т.И. Познаю мир: методические рекомендации для воспитателей. - М.: Просвещение, 2012.
- 11.Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез, 2000 (Павлова развитие речи и мышления)
- 12.Панасюк И.С. Альбом для детского творчества (младший возраст). Наглядное пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2013
- 13.Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Парамонова Л.А. 2-е изд. переб.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012.
- 14.Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011. –
- 15.Хрестоматия для маленьких: Пособие для воспитателя дет. сада / Сост. Л.Н. Елисеева. – 5-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1987.
- 16.Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1- 3). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.
- 17.Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1- 3). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1. Годовой календарный учебный график работы.

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ  
д/с «Берёзка» Г.Г.Палий  
«  »    2017г.

**Годовой календарный учебный график работы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Берёзка» п. Зеленоборск» в 2017-2018 учебном году.**

	Продолжительность	Количество учебных недель Количество учебных дней
Период учебного года	01.09.2017-31.05.2018	36 недель, 2 дня
Недельный режим работы	5 дней	182 дня
Летние каникулы	1.06.2017-31.08.2018	92 дня
Праздничные дни	06.11.2017 01.01.2018, 02.01.2018г, 03.01.2018г, 04.01.2018г, 05.01.2018г, 06.01.2018г, 07.01.2018г, 08.01.2018г, 23.02.2018, 08.03.2018г. 01.05.2018г. 09.05.2018г.	13 дней
Количество учебных недель за период обучения	ГКП «Малышюк» (дети 1,5-2 лет)	36 недель, 2 дня
	1 младшая группа «Радуга» (дети 2-3 лет)	36 недель, 2 дня
	2 младшая группа «Улыбка» (дети 3-4 лет)	36 недель, 2 дня
	Средняя группа «Лучик» (дети 4-5 лет)	36 недель, 2 дня
	Старшая группа «Брусничка» (дети 5-6 лет)	36 недель, 2 дня
	Старшая группа «Солнышко» (дети 5-6 лет)	36 недель, 2 дня
	Подготовительная группа «Сказка» (дети 6-7 лет)	36 недель, 2 дня
Итого кол-во учебных дней за период обучения.	ГКП «Малышюк» (дети 1,5-2 лет)	182 дня
	1 младшая группа «Радуга» (дети 2-3 лет)	182 дня
	2 младшая группа «Улыбка» (дети 3-4 лет)	182 дня
	Средняя группа «Лучик» (дети 4-5 лет)	182 дня
	Старшая группа «Брусничка» (дети 5-6 лет)	182 дня
	Старшая группа «Солнышко» (дети 5-6 лет)	182 дня
	Подготовительная группа «Сказка» (дети 6-7 лет)	182 дня



Приложение 2. Лист оценки освоения основной образовательной программы (мониторинг).

**Мониторинг образовательного процесса в МАДОУ «Берёзка»**

**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в первой младшей группе**

группа № \_\_\_\_\_ дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

Код ребёнка	образовательная область «Охрана здоровья»				образовательная область «Физическое развитие»					
	умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности	проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)	при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, горшком, расчёской, салфеткой)	умеет самостоятельно есть	итог	ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга	прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд	брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч	ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу	итог

1 балл – компоненты не развиты; \_\_\_\_\_ воспитатели \_\_\_\_\_  
 2 балла – большинство компонентов недостаточно развиты;  
 3 балла – отдельные компоненты не развиты  
 4 балла - соответствует возрасту  
 5 баллов – высокий

**Мониторинг образовательного процесса в МАДОУ «Берёзка»**

**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в первой младшей группе**

группа № \_\_\_\_\_ дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

Код ребёнка	образовательная область «Социализация»							итог
	может играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстника	эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу	самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект	использовать в игре замещение недостающего предмета	общаться в диалоге с воспитателем	в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия	следит за действиями героев кукольного театра	

1 балл – компоненты не развиты; \_\_\_\_\_ воспитатели \_\_\_\_\_  
 2 балла – большинство компонентов недостаточно развиты;  
 3 балла – отдельные компоненты не развиты

4 балла - соответствует возрасту  
5 баллов – высокий

**Мониторинг образовательного процесса в МАДОУ «Берёзка»**

**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в первой младшей группе**

группа № \_\_\_\_\_ дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

Код ребёнка	образовательная область «Труд»			образовательная область «Безопасность»			
	выполнять простейшие трудовые поручения (с помощью воспитателя)	наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы	ИТОГ	соблюдает элементарные правила поведения в детском саду	соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными	имеет элементарные представления о правилах дорожного движения	ИТОГ

1 балл – компоненты не развиты;  
2 балла – большинство компонентов недостаточно развиты;  
3 балла – отдельные компоненты не развиты  
4 балла - соответствует возрасту  
5 баллов – высокий

воспитатели \_\_\_\_\_

**Мониторинг образовательного процесса в МАДОУ «Берёзка»**

**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в первой младшей группе**

группа № \_\_\_\_\_ дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

Код ребёнка	образовательная область «Познавательное развитие»												ИТОГ		
	продуктивная деятельность				формирование элементарных математических представлений				мир природы и мир человека						
	различать основные формы деталей строительного материала	с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм	развращивать игру вокруг собственной постройки	участвовать в образовании групп	участвовать в образовании групп	участвовать в образовании групп	участвовать в образовании групп	различать и называть предметы ближайшего окружения	называть имена членов своей семьи и воспитателей	узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детёнышей	различать некоторые овощи и фрукты (1-2 вида)	различать некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида)		иметь элементарные представления о природных сезонных явлениях	

- 1 балл – компоненты не развиты;  
 2 балла – большинство компонентов недостаточно развиты;  
 3 балла – отдельные компоненты не развиты  
 4 балла - соответствует возрасту  
 5 баллов – высокий

воспитатели \_\_\_\_\_

**Мониторинг образовательного процесса в МАДОУ «Березка»**

**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в первой младшей группе**

группа № \_\_\_\_\_ дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

Код ребёнка	образовательная область «Художественная литература»			образовательная область «Речевое развитие»			
	слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.	рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога	ИТОГ	может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника	сопровождает речью игровые и бытовые действия	слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения	ИТОГ

- 1 балл – компоненты не развиты;  
 2 балла – большинство компонентов недостаточно развиты;  
 3 балла – отдельные компоненты не развиты  
 4 балла - соответствует возрасту  
 5 баллов – высокий

воспитатели \_\_\_\_\_

**Мониторинг образовательного процесса в МАДОУ «Березка»**

**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в первой младшей группе**

группа № \_\_\_\_\_ дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

Код ребёнка	образовательная область «Изобразительное искусство»				
	знать, что карандашами, красками, кистью можно рисовать	различать красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета	умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.	лепить несложные предметы; аккуратно пользоваться глиной	ИТОГ

- 1 балл – компоненты не развиты;

воспитатели \_\_\_\_\_

- 2 балла – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 3 балла – отдельные компоненты не развиты
- 4 балла - соответствует возрасту
- 5 баллов – высокий

**Мониторинг образовательного процесса в МАДОУ «Березка»**  
**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в первой младшей группе**

группа № \_\_\_\_\_ дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

Код ребёнка	образовательная область «Музыка»					
	узнаёт знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий-низкий)	вместе с воспитателем подпекает в песне музыкальные фразы	двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки	умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук	называет погремушки, бубен	итог

- 1 балл – компоненты не развиты;
- 2 балла – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 3 балла – отдельные компоненты не развиты
- 4 балла - соответствует возрасту
- 5 баллов – высокий

воспитатели \_\_\_\_\_